

LA CIE ZYGOMATIC PRESENTE

CLIMAX

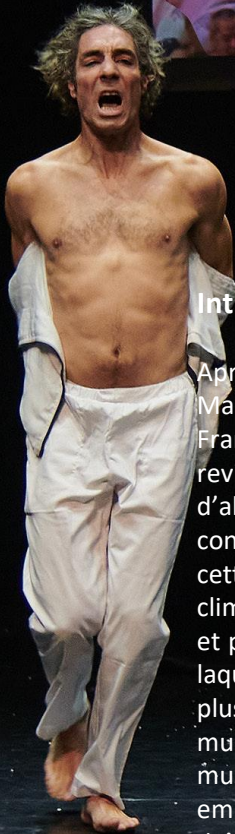
SPECTACLE BURLESQUE MUSICAL



 ATHÉNÉE
ACTION
HUMANITAIRE

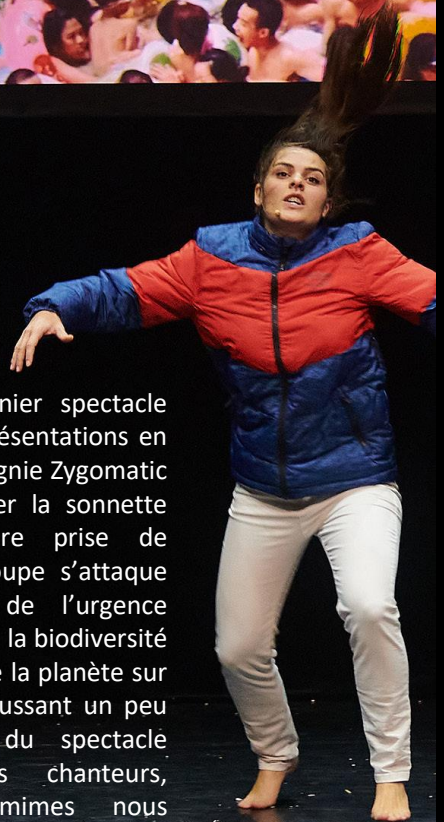
10 juin 2022 – 20h00
Athénée de Luxembourg
Tickets sur <https://shop.al.lu/>
Adulte: 25.00€ / <18 ans: 12,00€





Introduction

Après le succès de son dernier spectacle Manger avec plus de 400 représentations en France et en Europe, la Compagnie Zygomatic revient sur la scène pour tirer la sonnette d'alarme et (r)éveiller notre prise de conscience écologique. La troupe s'attaque cette fois à la question de l'urgence climatique, à l'effondrement de la biodiversité et plus largement à la survie de la planète sur laquelle nous vivons tous. Poussant un peu plus loin son exploration du spectacle multiforme, les comédiens chanteurs, musiciens, danseurs et mimes nous embarquent dans un road movie féroçement drôle, fertile et libérateur.



Le spectacle

Les artistes de la Compagnie Zygomatic mettent leurs talents au service de problématiques très actuelles : dérèglement climatique, épuisement des ressources, disparition de la biodiversité. Le résultat : un état du monde qui chatouille les limites de notre civilisation et nous entraîne au sommet des diagrammes. Interprété avec un humour scientifiquement absurde, le spectacle aborde les sujets brûlants en défiant les lois de la gravité. Dérèglements scéniques, chorégraphies du second degré, acrobaties et chansons, le rire est utilisé comme une arme de réflexion massive. Un mariage entre comique absurde et humour grinçant, une soupape de décompression tentant de se frayer un chemin vers des lendemains qui chantent.

Intentions

En deux siècles, l'humanité a réussi à mettre sous pression sa propre destinée. Elle a épuisé les ressources et transformé la planète en étuve. La révolution industrielle nous a mis la fièvre et tous les marqueurs indiquent que nous flirtons avec les limites du supportable. Quelle est la valeur du vivant ? La question se propage à mesure que la biodiversité s'étirole. À l'origine de cette sixième extinction de masse, ni météorite ni activité volcanique ; le phénomène est, pour la première fois, le forfait d'une seule espèce.



A propos du spectacle

Ludovic Pitorin

(AUTEUR EN SCÈNE / INTERPRÈTE)

Susciter le rire et poser un regard décalé sur la complexité du monde pour mieux l'appréhender, c'est ce que je tente de déployer au travers des spectacles que j'écris avec la cie Zygomatic. Un mélange d'espièglerie, d'impertinence dans une mise en scène aussi inattendue qu'inventive Toujours à mordre et à exiger la lune je n'oublie jamais que malgré le poids des sujets de fond que j'aborde, la forme légère et subtile rendra le spectacle utile et jubilatoire. J'invite à la poésie d'un «Music-hall engagé» pour que nous soyons bousculés et heureux.

«le public jubile, rit aux larmes et applaudit devant tant de brio totalement déjanté et complètement imprévisible.»

COUP DE THEATRE



Merci à nos sponsors

